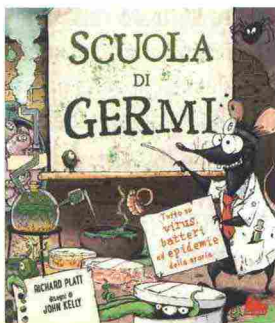


re il segreto della natura e dei suoi fenomeni. Pagina dopo pagina si capisce come ogni conquista si è rivelata essere il punto di partenza per sviluppare una teoria successiva, più completa e soddisfacente. Perché è questo il meccanismo della scienza: non c'è mai una risposta "giusta" e "definitiva" a un problema, ma solo la migliore risposta possibile in quel momento. ■



### SCUOLA DI GERMI

**Autore:** Richard Platt

**Illustratore:** John Kelly

**Editore:** Gallucci

**Prezzo:** 13,50 €

**Età di lettura:** da 10 anni

Alla scuola dei germi si insegna tutto sulle malattie che hanno cambiato la storia dell'uomo e che continuano a farlo. Si parte dai germi. Che cosa sono e come si osservano al microscopio? Quali malattie portano? Quali meccanismi ingegnosi hanno scovato per entrare nel nostro corpo? Per esempio, possono arrivarci attraverso gli animali (come alcuni parassiti), con il cibo che mangiamo, oppure dal sangue, sfruttando ferite aperte, ma anche dalle goccioline di saliva che si liberano nell'aria quando parliamo. Non manca la parte dedicata alle scoperte mediche e ai consigli su come

proteggerci. Un libro che in modo divertente invita i ragazzi ad amare la scienza e ad informarsi. ■

### QUEL TESTONE DI PLATONE

**Autore:** Maestra Alba

**Illustratore:** Valeria De Caterini

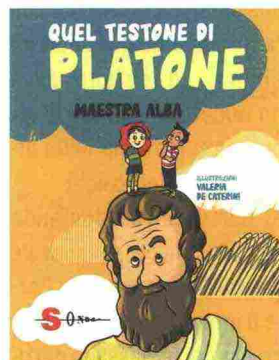
**Editore:** Sonda

**Collana:** Piccoli Filosofi

**Prezzo:** 11,90 €

**Età di lettura:** da 7 anni

I filosofi sono tutt'altro che vecchi e barbuti. Anzi, hanno molto di più in comune con i bambini che con gli adulti. Sono curiosi, si pongono mille domande e inventano nuovi modi di guardare gli oggetti e le persone. Ecco perché si può parlare di filosofia già dalle elementari. E questo libro, scritto proprio da una maestra della scuola primaria che tiene corsi di filosofia ai suoi alunni, lo fa raccontando la vita di Platone: da piccolo scriveva poesie e si allenava in palestra a fare la lotta, poi suonava il flauto e la sua materia preferita era la matematica. Da grande ebbe un maestro eccezionale: Socrate, che con i suoi insegnamenti lo avvicinò allo studio della filosofia. Alla fine Platone divenne lui stesso un insegnante e fondò una scuola tutta sua: l'Accademia. ■



## ANGOLO INSEGNANTI

Libri per approfondire il vostro mestiere, sull'attualità e il benessere.

### FOSSILI FANTASTICI E CHI LI HA TROVATI

**Autore:** Donald R. Prothero

**Editore:** Aboca

**Prezzo:** 24 €



Oggi le pubblicazioni per ragazzi a tema dinosauri invadono le librerie, mentre solo negli anni Cinquanta era molto difficile trovare qualsiasi informazione. Ma come siamo arrivati ad avere una conoscenza tanto vasta di un mondo a noi così lontano? L'autore, ricercatore di paleontologia e geologia alla State Polytechnic University in California, ripercorre questa straordinaria avventura di ricerca partendo dal Settecento, quando in Inghilterra avvennero le prime scoperte di dinosauri e i ritrovamenti di ossa mastodontiche vennero attribuiti a giganti biblici. Ma oltre a ripercorrere i più importanti ritrovamenti, nel libro si raccontano anche le vicende dei tanti protagonisti: ricercatori e paleontologi spinti da un'unica grande passione a imprese incredibili. ■

### I VAGABONDI EFFICACI e altri scritti

**Autore:** Fernand Deligny

**Editore:** Edizioni dell'Asino

**Prezzo:** 20 €

In questo libro a cura di Luigi Monti sono raccolti gli scritti di una delle figure più visionarie della pedagogia del Novecento. Nella prima parte, 'Nessuna sanzione', l'autore racconta l'esperienza, prima e durante la seconda guerra mondiale, nel padiglione del manicomio d'Armentières riservato agli adolescenti internati. Qui Deligny elimina le punizioni sostituendole a sport, teatro e canto. Il secondo capitolo è invece una raccolta di aforismi sul mestiere del maestro e di indicazioni pratiche, come per esempio: "Impedirti di punirli ti obbligherà a occuparli". Nella terza parte, 'La grande cordata', racconta le esperienze più sperimentali. Filo rosso del libro è la figura dell'educatore che deve essere libero da dogmatismi e presenza discreta, un "creatore di circostanze", "provocatore di gioia pronto a rimodellare la morbida argilla". ■

Fernand Deligny

I vagabondi efficaci  
e altri scritti

© cura di Luigi Monti  
Traduzione di Chiara Scoppa

Un'esperienza della vita e delle appere  
a cura di Chiara Scoppa e Roberto